

MANUEL GARCIA FAJARDO

Principal de la sección de percusiones de la Orquesta Sinfónica del Estado de México. Inició sus estudios en 1972 en la **Escuela Superior de Música del INBA** con el maestro Carlos Luyando hasta 1980.

A partir de 1981 continuó en la Escuela de Perfeccionamiento Vida y Movimiento del conjunto Cultural “ollin yoliztli” bajo la tutela del maestro *michael baker*. inició como músico profesional tocando como extra en la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México en el año 1984; en 1985 ya es parte de la sección de percusiones de la misma y en 1986 ocupa el puesto de principal bajo la batuta del maestro *Enrique Bátiz* quien lo invita a la OSEM a partir de 1990 y en donde se desempeña hasta la fecha.

Ha tocado con varias orquestas tales como: la Sinfónica Nacional, Filarmónica de las Américas, Sinfónica del IPN, Filarmónica de la UNAM y con la Royal Philharmonic en el Palacio de Bellas artes bajo la batuta del maestro *Enrique Bátiz*.